

指先の器用さUP！

ハサミの上手な使い方



「ハサミを5本指で握ってしまう」

「紙がぐにゃっとなり、うまく切れない」

「線に沿って切ることができない」

こういった課題は、手の動かし方や両手の使い方を練習することで上手になります。焦らずステップアップしていきましょう。



ハサミに必要な力は？

ハサミは親指・人差し指・中指の3本で「開く・閉じる」を行い、薬指・小指は曲げて手を安定させる高度な運動です。

同時に、もう片方の手で紙をしっかり支え、時には紙を動かす「**両手の連携**」が求められます。



ハサミがむずかしい理由



手の動き

- 5本指での「グーパー」握り
- 脇が開き、ひじが上がっている
- 手首がうまく使えない



両手の連携

- 紙を持つ手がうまく使えない
- 紙が固定できず、ぐにゃっとなる
- 切る手と支える手の役割分担



目と手の連携

- 「線を見る」と「手を動かす」
- 2つを同時に行うのが難しい
- 姿勢が悪いと線に集中できない



ハサミ練習のコツ

手を上手に使うには体が安定していることが大前提！全身を大きく動かす能力を育てながら、並行して手先を使った遊びを行うようにしましょう！

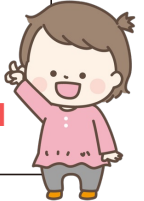


土台づくり「姿勢」

+

準備運動「グーパー」

POINT!



Step1：準備運動＆1回切り

手あそび歌：指をリズムカルに動かす。

新聞破り：線を見る意識を育てる。

小さくカット：回刃を入れるだけで切れるものから。
「持つ手」「切る手」の役割を学ぶ。

Step2：両手・目と手の連携

ネックレス作り：ひも通しで、両手を別々に動かす

連続切り＆姿勢の意識：脇をしめ、肘が上がらない

曲線切り：ハサミはまっすぐ、紙を持つ手で
「紙を動かす」と曲線が切れる

(参考)

- ・ Pelatihan Pengajaran Keterampilan Menggunting Dasar Bagi Guru SLB Di Lampung.
- ・ Cutting Skills and its Effects on Preschool Children's Writing Skills.
- ・ 発達が気になる子の脳と体を育てる感覚遊び

ライター

After Reha 田中 宏樹